

Zazie dans le métro, synopsis

Chap.1

Attente de Gabriel à la gare. Thème du parfum de Fior. Arrivée de Zazie et de sa mère. Gabriel annonce à Zazie qu'il y a grève du métro. Rencontre avec Charles (p.11-12), taxi. Visite de Paris (le Panthéon – les Invalides). Arrivée au tabac du coin (absence de cacocalo)

Chap. 2

Devant la maison de Gabriel; Gabriel va voir Turandot dans son café-restaurant (« la Cave ») semi enterré (p.20). Discussion sur le dévergondage annoncé de Zazie. Dîner; discussion sur l'école. Après le repas, Gabriel se manucure en chantant des chansons paillardes. Arrivée de Turandot, qui vient se plaindre, en tant que propriétaire, de la présence de Zazie; la conversation houleuse réveille Zazie. Gabriel part en oubliant son rouge à lèvres.

Chap.3

Réveil de Zazie: toilette, elle sort dehors, poursuivie par Turandot, qui l'agrippe: elle l'accuse d'être pervers, publiquement; Turandot s'enfuit et va à son bar. Discussion sur la guerre et leur métier; Gabriel, poussé par Turandot et Marceline, sort chercher Zazie. Gridoux, le cordonnier, lui annonce qu'elle a fugué: Gabriel retourne se coucher.

Chap.4

Retour en arrière pour savoir ce qui s'est passé pour Zazie depuis le départ de Turandot. Zazie pleure en voyant la bouche de métro fermée. Un homme ridicule (p.44) l'aborde; ils vont à la foire aux puces acheter un jean pour Zazie, puis dans un café-restaurant. Zazie parle à l'homme du meurtre de son père, alcoolique (et peut-être incestueux), par sa mère.

Chap.5

Récit de Zazie sur le meurtre de son père, qui voulait la violer, par sa mère. Fuite loupée du restaurant; Zazie essaye de réitérer l'accusation publique en criant comme dans le Chap.3, mais c'est un échec. Le type la reconduit chez Gabriel; il se présente comme Pédro-Surplus et interroge Gabriel, qu'il soupçonne de prostituer des petites filles. Zazie et Marceline changent de pièce.

Chap.6

Marceline écoute à la porte; Zazie la rejoint quand elle a fini de mettre le jean. Elle rentre dans la pièce par défi; Gabriel doit se défendre de l'accusation d'homosexualité, avant de jeter le type hors de chez lui. Tous deux se retrouvent au bar de Turandot.

Chap.7

Gridoux déjeune sur place et demande à la serveuse de lui donner des nouvelles en temps réel du « type »; elle lui raconte son amour pour Charles. Le « type » vient acheter des lacets à Gridoux: ils discutent de l'homosexualité possible de Gabriel puis, quand les souliers sont réparés, des prétendues pertes de mémoire du type.

Chap.8 (la Tour Eiffel comme centre du roman)

Suite du Chap.6. (son action se déroule donc en même temps que celle du Chap.7). Visite fantaisiste de Paris par Gabriel. Charles-Zazie (Panthéon-Invalides). En haut de la Tour Eiffel, Zazie discute sur l'homosexualité de Gabriel, puis le célibat de Charles peu après le départ de Gabriel. Charles descend puis part; Gabriel monologue (méditation shakespearienne), attirant des touristes; arrivée de Zazie, puis de Fedor Balanovitch. Les touristes font monter Gabriel dans le car quand il

prononce « Sainte-Chapelle », ce qui l'arrange pour être véhiculé, et il va chercher Zazie malgré elle.

Chap.9

Dispute de Gabriel et Zazie à bord du car; ils en descendent. Arrivée de la bourgeoise: discussion sur l'homosexualité de Gabriel et son rôle d'éducateur pour Zazie. Arrivée des voyageurs les plus zélés, en taxi, qui enlèvent Gabriel. La bourgeoise, restée avec Zazie, appelle un policier. Les personnages se nomment: le policier= Trouzcaillon; la bourgeoise= Mme Mouaque.

Chap.10

Après deux échecs cuisants pour réquisitionner des véhicules, Trouzcaillon propose à un touriste étranger de le mener à la Sainte-Chapelle, s'il accepte Zazie et la veuve Mouaque. Le touriste est embouti puis emboutit le car de Fedor Balanovitch.

Chap.11

Gabriel fait un discours devant les touristes quand arrivent, au café des Deux-Palais, Zazie, puis Trouzcaillon et Mme Mouaque qui repartent vite. Zazie questionne Gabriel sur son homosexualité, puis Gabriel et Fedor Balanovitch complotent pour se faire de l'argent sur le dos des touristes. Zazie sort se promener.

Chap.12

Retour sur Trouzcaillon et Mme Mouaque (chap.11); arrivée de Zazie, quand Trouzcaillon part: elles cheminent ensemble jusqu'au Sphéroïde: Mme Mouaque y a rendez-vous avec Trouzcaillon et Zazie avec Gabriel. Gabriel fait une démonstration de billard, perce le tapis et fait payer les réparations aux touristes. Repas au rez-de-chaussée: Zazie refuse la choucroute, le patron fait une scène mais cède.

Chap.13

Gabriel appelle Mado Petits-pieds pour qu'elle aille chercher Marceline, deux fois, mais, apprenant que Charles l'a demandée en fiançailles, se ravise et invite tout le monde au spectacle, sauf Marcelin. Mado va prévenir Marceline et en profite pour la consulter sur les vêtements qu'elle doit mettre.

Chap.14

Les résidents sont dans le taxi de Charles; Turandot et Gridoux font une parodie de fiançailles dans le véhicule. Arrivée au Mont-de-Piété, la boîte de Gabriel, qui ne peut expliquer pourquoi il a invité tout le monde. Les invités boivent, Gabriel fait son discours puis commence une danse qu'il interrompt parce que Marceline n'est pas là.

Chap.15

Le type pénètre chez Marceline, se dit inspecteur (Bertin Poiurée), lui déclare son amour. La conversation bute sur la conjugaison de vêtir et ses composés: Marceline en profite pour s'enfuir par la fenêtre.

Chap.16

Trouzcaillon fait l'agent près du Mont-de-Piété et interroge un homme qui se révèle être Fédor Balanovitch. Fermeture du Mont-de-Piété, départ des touristes. Les amis veulent aller boire un verre, mais Gridoux reconnaît dans Trouzcaillon le satyre du matin. Des hanvélos accourent au bruit, accusent Trouzcaillon; un camion de policier arrive en emmène les deux hanvélos et Trouzcaillon.

Chap.17 (la bataille homérique)

Les amis prennent une soupe à l'oignon; Mme Mouaque se mêle à la conversation, elle traite tout le monde de « con » et se bat avec Gridoux. Quand Turandot se fait mettre dehors, Gabriel intervient et une bataille épique s'ensuit, de manière inorganisée, entre les amis et les « loufiats » d'Aux Nyctalopes. Victoire des amis, qui se calment avec un café crème.

Chap.18

La place Pigalle est assiégée, la veuve Mouaque tuée. Apparition d'Aroun Arachide. Turandot, Gabriel, Zazie et Gridoux descendent par un monte-charge à la cave, puis vont dans les souterrains du métro, guidés par Marcel[ine].

Chap.19 (reprise du chap.1 : structure circulaire)

Jeanne Lalochère récupère Zazie à la gare des mains de Marcel.